

Stellenausschreibung Booking + X

Beispielbuchungen

Der Club Südpol Hamburg hat einen vielfältigen Veranstaltungsbetrieb. Unsere hauseigenen Veranstaltungen bilden diverse elektronische Genre ab, haben ihren Fokus jedoch im Bereich Techno, House, Techhouse, Downtempo und entsprechender weiterer Subgenre. Für einen Überblick kann gerne im Archivbereich unserer Website recherchiert werden.

(<https://www.suedpol.org/archiv/>)

Bitte stelle folgenden Timetable mit einem von dir ausgewählten Line Up zusammen. Versuche dabei am Ende das benötigte Gesamtbudget zu nennen und weise jedem Booking einen All-In Kostenfaktor hinzu, den du für realistisch hältst. Du kannst die Kostenfaktoren auch aufsplitten nach Artistfee/Bookingfee/Travel etc. musst dies aber nicht.

Nenne von dir gewählte Gewichtungen oder Besonderheiten, sofern diese vorhanden sind, bzw. alles für uns Wissenswerte zu deinem Timetable.

Das Einreichen der ausgefüllten Aufgaben gibt unserem Personal- und Bookingbereich einen besseren Eindruck über den nötigen Einarbeitungszeitraum und das vorhandene Verständnis- bzw. mitgebrachte Netzwerk. Wir bitten darum, diese Aufgabe eigenständig zu erledigen und weisen darauf hin, dass diese nicht zwangsläufig Entschlussentscheidend für die Stellenbelegung ist.

Und nu viel Spaß!